

Конспект занятия внеурочной деятельности «Волшебница зима»

Цели: развитие у детей творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного рисования; продолжить знакомство с художественными техниками, развивать чувство композиции и цвета, закреплять умение учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки, развивать воображение и творчество детей.

Планируемые результаты:

Личностные:

- получать эмоциональное удовлетворение от продуктивности собственной деятельности;

- уважительно относиться к иному мнению.

Метапредметные:

Познавательные учебные действия

1. Выполнять анализ (выделение признаков);
2. производить синтез;
3. выбирать основания для сравнения, классификации;
4. устанавливать аналогии и причинно – следственные связи;
5. выстраивать логическую цепь рассуждений.

Регулятивные учебные действия

1. Составлять план выполнения творческой задачи;
2. Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки;
3. Учиться определять степень успешности выполнения своей работы, давать оценку работе.

Коммуникативные действия

1. Доносить свою позицию до других, владея приемами монологической и диалогической речи;
2. При необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя её. Учиться подтверждать аргументы фактами;
3. Учиться критично относиться к собственному мнению;
4. Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить своё мнение;
5. Учиться организовывать учебное взаимодействие в группе: распределять роли, договариваться, согласовывать свои интересы и взгляды с другими;

Предметные:

1. Учить детей выбирать материал для нетрадиционного рисования и умело его использовать.
2. Помочь детям овладеть различными техническими навыками при работе нетрадиционными техниками.
3. Прививать интерес к рисованию нетрадиционными техниками.

Ход занятия

1. Организационный момент

-Ребята, посмотрите на экран и попробуйте определить о чём пойдёт речь на сегодняшнем занятии (**слайды с картинками зимы**)

-Какова тема нашего занятия? (Зима)

-Да. Ребята, тема нашего занятия - зима, Волшебница-зима!

Художница преобразила все вокруг! Укутала в теплые покрывала поля, холмы, берега рек... На каждую веточку дерева словно накинула пушистый платок. Разбросала вокруг сугробы и осветила все это убранство холодным сказочным светом. Темные стволы деревьев и ветви бережно держат свои пушистые, искрящиеся на солнце одежды. В природе царит покой и сон. Звуки приглушены. Запахи заморожены. Время тянется еле-еле... (**рассказ учителя сопровождается показом слайдов о зиме**)

2. Работа с техниками рисования

-Ребята, посмотрите у меня на подносе - разные предметы (ватные палочки, кисти...)

-Как вы думаете для чего они здесь? Как мы их можем использовать?

3. Определение цели занятия.

-Какую цель мы поставим перед собой на этом занятии? (нарисовать зиму с использованием нетрадиционных техник рисования)

Как вы уже догадались, работать мы с вами будем в группах (стихотворение на слайде:

Команда – это значит вместе,

Команда – все за одного.

Здесь всё по совести и чести,

Здесь не обидят никого.

Команда нас объединяет

Не испугаемся преград,

Здесь каждый свое дело знает,

Работает на результат.

А если возникают споры,

Они решаются тотчас,

И никакие разговоры

Не отвлекут от дела нас.

В своей команде нам уютно

Мы оказались в ней не вдруг,

Когда кому-то станет трудно,

Свое плечо подставит друг.

-Давайте вспомним правила работы в группе:

▲ Работать надо дружно.

▲ Уметь договариваться.

▲ Искать общее решение.

- ^ Контролировать друг друга и помогать.

4. Составление плана работы

-А сейчас давайте наметим план нашей работы (по ходу рассуждения пункты плана появляются на слайде)

- ^ Придумать композицию.
- ^ Обсудить в какой технике удобнее выполнять каждый элемент композиции.
- ^ Наметить последовательность рисования.

5. Самостоятельная работа детей в группе.

6. Оценивание групповой работы.

-Кто прокомментирует свою работу

Методика оценивания по группам.

1) группа: Что вам нужно было сделать?

– Как вы распределили работу в группе? Какие возникали ли во время работы споры? Как вам удалось их разрешить?

- Удалось ли вам вместе создать красивую работу?

- Что у вас получилось лучше всего?

– Над чем ещё надо поработать? Что бы вы хотели изменить в своей работе?

— Как бы вы оценили свою работу? Достойна ли ваша работа награды?

7. Рефлексия

- Ребята, у вас на столах лежит по одному лепестку. Выразите в цвете свое отношение к сегодняшнему занятию (учитель напоминает о соотношении цвета и настроения, дети заполняют цветом лепестки, из которых потом собирается цветок; «Цветопись» выступает в качестве средства педагогической диагностики).